



HyperText Markup Language

dimon.work/kurs.html

HTML | HyperText Markup Language

Dane + Metadane

Tekst + Jak wyświetlić tekst

`<title>` **Tytuł strony** `</title>`

HTML definiuje strukturę dokumentu (poprzez owijanie fragmentów tekstu znacznikami) i formatowanie (które znaczniki nadają owijanemu tekstowi).

Język **HTML** interpretuje się w przeglądarkach i jest wyświetlany jako dokument w przyjaznej dla człowieka formie.

HTML | Hipertekst Oznaczenia Język

składa się z:

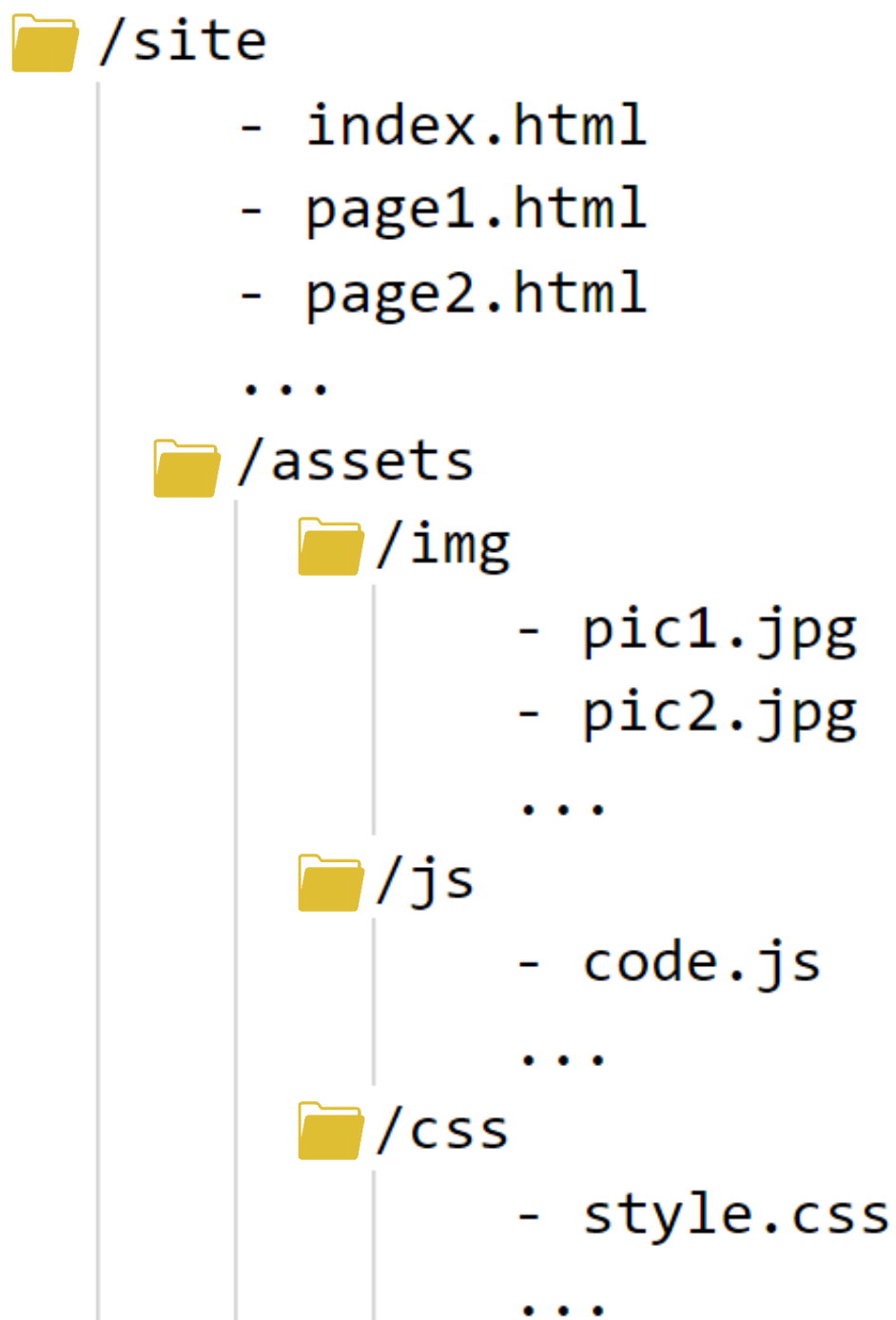
<tag attr="wartość" > Dane tekstowe </tag>

Tagi jako kontener na blok tekstu
+ **atrybuty** (*właściwości* , wyjaśnij zadania tagu, tagi mogą nie mieć atrybutów);

Dane **tekstowe** (zawartość, treść)

Tagi mogą być sparowane lub pojedyncze;

1 . Struktura pliku



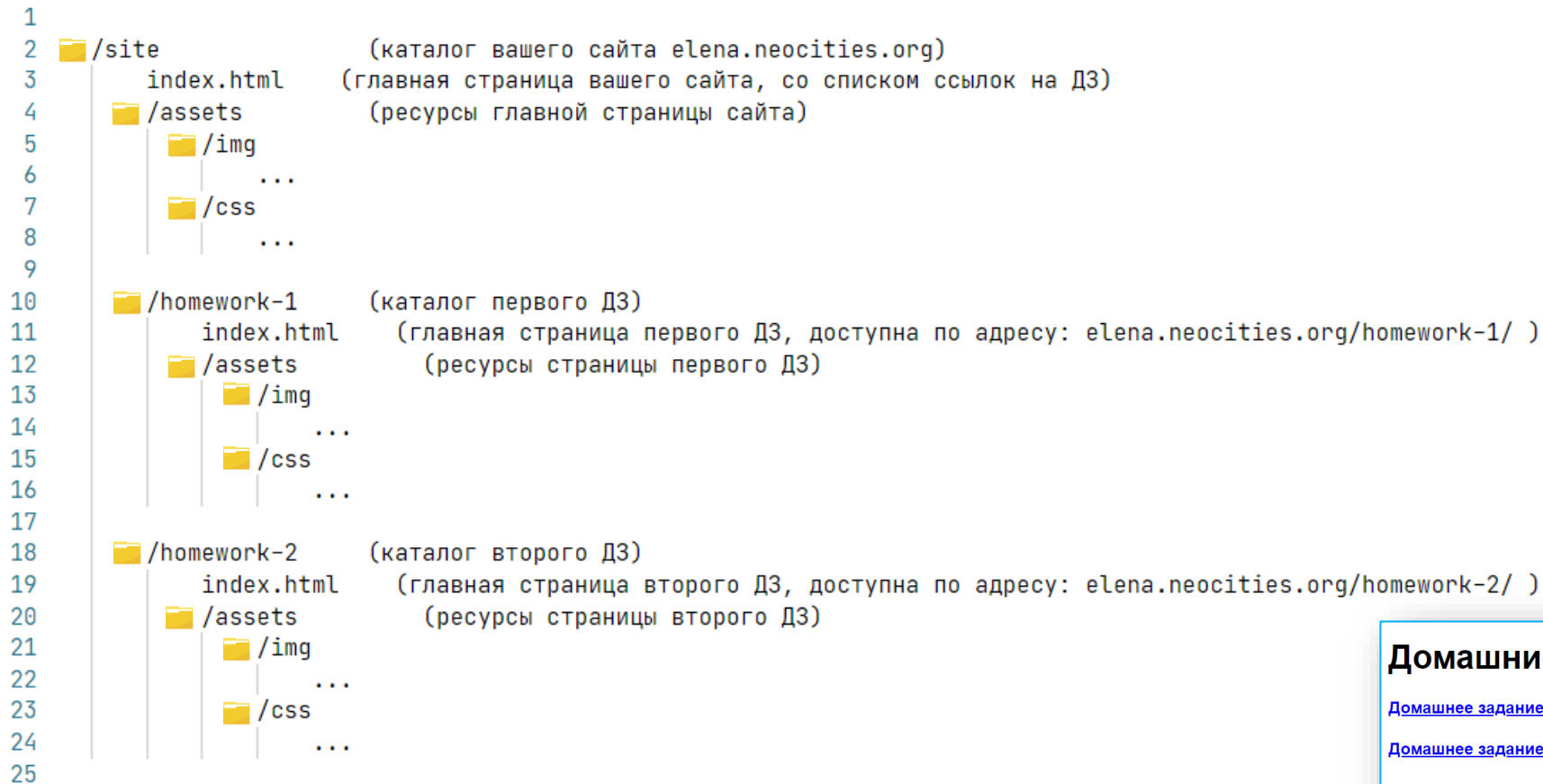
Ścieżka absolutna: <https://site.com/page1.html>

Ścieżka względna: [./strona1.html](#)
[./assets/img/pic1.jpg](#)

Ścieżka absolutna pokazuje dokładną lokalizację pliku (strony), podczas gdy **ścieżka względna** pokazuje **ścieżkę** pliku względem jakiegoś „punktu początkowego” (pliku, katalogu). W przypadku ścieżki **względnej** nazwa domeny zostanie dodana przez przeglądarkę do ścieżki, aby utworzyć ścieżkę **bezwzględną** .

Proponowana struktura pozwala nie zaśmiecać „głównego” serwisu plikami (i pozostawiać tam jedynie pliki stron), a jednocześnie zapewnia wyraźne rozdzielenie plików zasobów ze względu na typ.

Wygodna struktura do odrabiania zadań domowych na hostingu



Домашние задания Елены Шевченко | Web##

[Домашнее задание #1 HTML](#)

[Домашнее задание #2 CSS](#)

[Домашнее задание #3 JS](#)

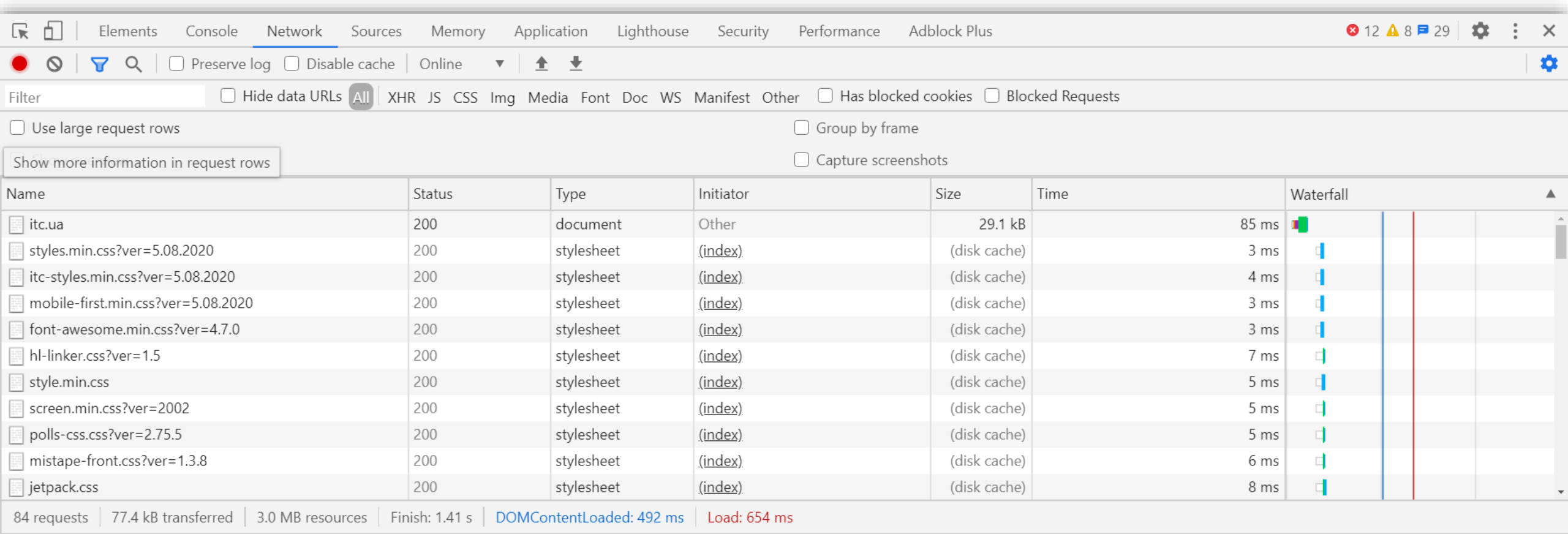
...

Пример: <https://github.com/filebase-xyz/site-folder-example/archive/master.zip>



Narzędzia programistyczne (WebDevTools)

Dostęp do nich uzyskasz klikając **F12** (Lub **Ctrl+Shift+I** w niektórych przeglądarkach).
Karta **Sieć** wyświetla wszystkie procesy związane z realizacją **zapytań HTTP** (i odbieranie **odpowiedzi HTTP**).



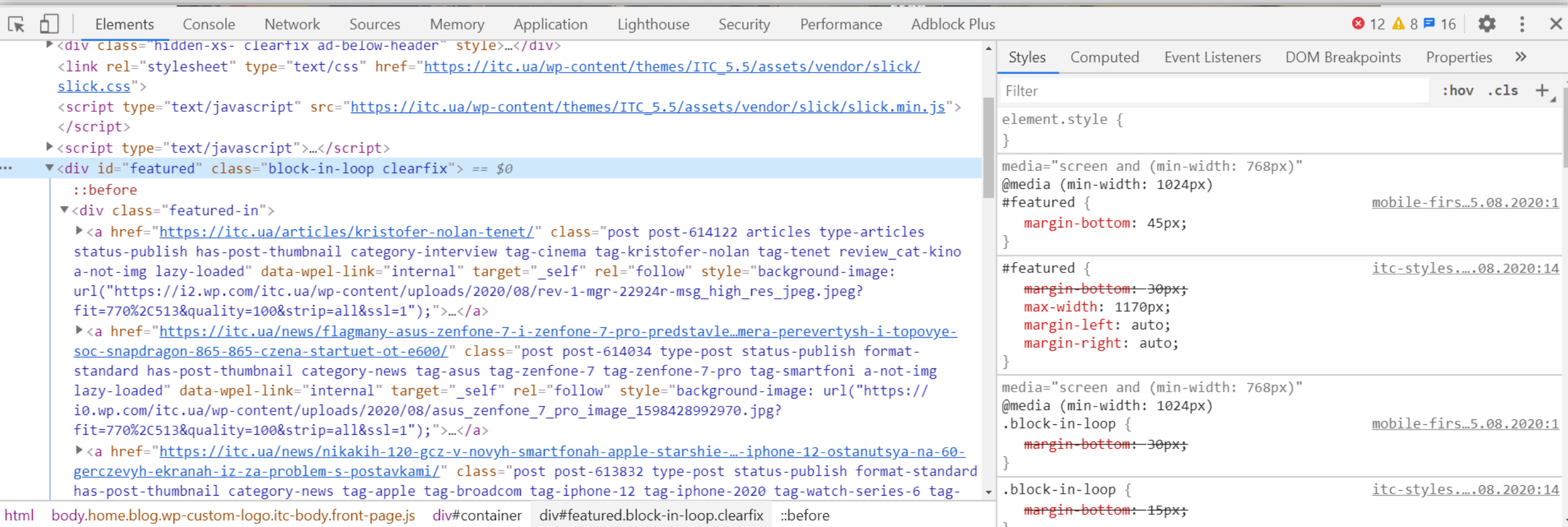
The screenshot shows the Chrome DevTools Network tab. The top navigation bar includes tabs for Elements, Console, Network (selected), Sources, Memory, Application, Lighthouse, Security, Performance, and Adblock Plus. The Network tab is active, displaying a list of requests. The top of the Network panel has a filter bar with 'All' selected, and options to 'Hide data URLs', 'Use large request rows', 'Group by frame', and 'Capture screenshots'. A 'Show more information in request rows' button is also visible. The main area contains a table of requests with columns for Name, Status, Type, Initiator, Size, Time, and Waterfall. The status bar at the bottom shows 84 requests, 77.4 kB transferred, 3.0 MB resources, and a total load time of 654 ms.

Name	Status	Type	Initiator	Size	Time	Waterfall
itc.ua	200	document	Other	29.1 kB	85 ms	
styles.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
itc-styles.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	4 ms	
mobile-first.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
font-awesome.min.css?ver=4.7.0	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
hl-linker.css?ver=1.5	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	7 ms	
style.min.css	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
screen.min.css?ver=2002	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
polls-css.css?ver=2.75.5	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
mistape-front.css?ver=1.3.8	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	6 ms	
jetpack.css	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	8 ms	

84 requests | 77.4 kB transferred | 3.0 MB resources | Finish: 1.41 s | DOMContentLoaded: 492 ms | Load: 654 ms

Narzędzia programistyczne (WebDevTools)

Dostęp do nich uzyskasz klikając **F12** (Lub **Ctrl+Shift+I** w niektórych przeglądarkach).
Zakładka **Elementy** wyświetla aktualną wersję znaczników (**tagi HTML** i powiązane z nimi **style CSS**).



The screenshot displays the Chrome DevTools interface. The top navigation bar includes tabs for Elements, Console, Network, Sources, Memory, Application, Lighthouse, Security, Performance, and Adblock Plus. The Elements panel on the left shows a tree view of the DOM, with the following structure visible:

```
<div class="hidden-xs clearfix ad-below-header" style>...</div>  
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="https://itc.ua/wp-content/themes/ITC_5.5/assets/vendor/slick/slick.css">  
<script type="text/javascript" src="https://itc.ua/wp-content/themes/ITC_5.5/assets/vendor/slick/slick.min.js">  
</script>  
<script type="text/javascript">...</script>  
<div id="featured" class="block-in-loop clearfix"> == $0  
  ::before  
  <div class="featured-in">  
    <a href="https://itc.ua/articles/kristofer-nolan-tenet/" class="post post-614122 articles type-articles status-publish has-post-thumbnail category-interview tag-cinema tag-kristofer-nolan tag-tenet review_cat-kino a-not-img lazy-loaded" data-wpel-link="internal" target="_self" rel="follow" style="background-image: url("https://i2.wp.com/itc.ua/wp-content/uploads/2020/08/rev-1-mgr-22924r-msg_high_res_jpeg.jpg?fit=770%2C513&quality=100&strip=all&ssl=1");">...</a>  
    <a href="https://itc.ua/news/flagmany-asus-zenfone-7-i-zenfone-7-pro-predstavle-mera-perevertysh-i-topovye-soc-snapdragon-865-865-czena-startuet-ot-e600/" class="post post-614034 type-post status-publish format-standard has-post-thumbnail category-news tag-asus tag-zenfone-7 tag-zenfone-7-pro tag-smartfoni a-not-img lazy-loaded" data-wpel-link="internal" target="_self" rel="follow" style="background-image: url("https://i0.wp.com/itc.ua/wp-content/uploads/2020/08/asus_zenfone_7_pro_image_1598428992970.jpg?fit=770%2C513&quality=100&strip=all&ssl=1");">...</a>  
    <a href="https://itc.ua/news/nikakih-120-gcz-v-novyh-smartfonah-apple-starshie-...-iphone-12-ostanutsya-na-60-gerczyvyh-ekranah-iz-za-problem-s-postavkami/" class="post post-613832 type-post status-publish format-standard has-post-thumbnail category-news tag-apple tag-broadcom tag-iphone-12 tag-iphone-2020 tag-watch-series-6 tag-
```

The Styles panel on the right shows the CSS rules for the selected element. The filter is set to `:hov .cls`. The styles are:

```
element.style {  
}  
  
media="screen and (min-width: 768px)"  
@media (min-width: 1024px)  
#featured {  
  margin-bottom: 45px;  
}  
  
#featured {  
  margin-bottom: 30px;  
  max-width: 1170px;  
  margin-left: auto;  
  margin-right: auto;  
}  
  
media="screen and (min-width: 768px)"  
@media (min-width: 1024px)  
.block-in-loop {  
  margin-bottom: 30px;  
}  
  
.block-in-loop {  
  margin-bottom: 15px;  
}
```

The breadcrumb at the bottom of the Elements panel reads: `html > body > home.blog.wp-custom-logo.itc-body.front-page.js > div#container > div#featured > block-in-loop > clearfix > ::before`.

3 . Model

Wszystkie tagi wewnątrz **<BODY>** należą do jednej z dwóch kategorii

INLINE i **BLOCK**
(**LINIOWE** i **BLOKOWE**)

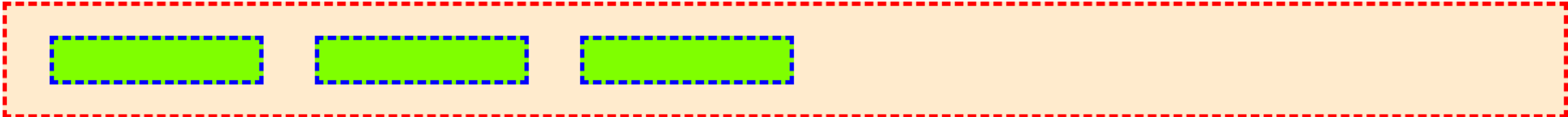
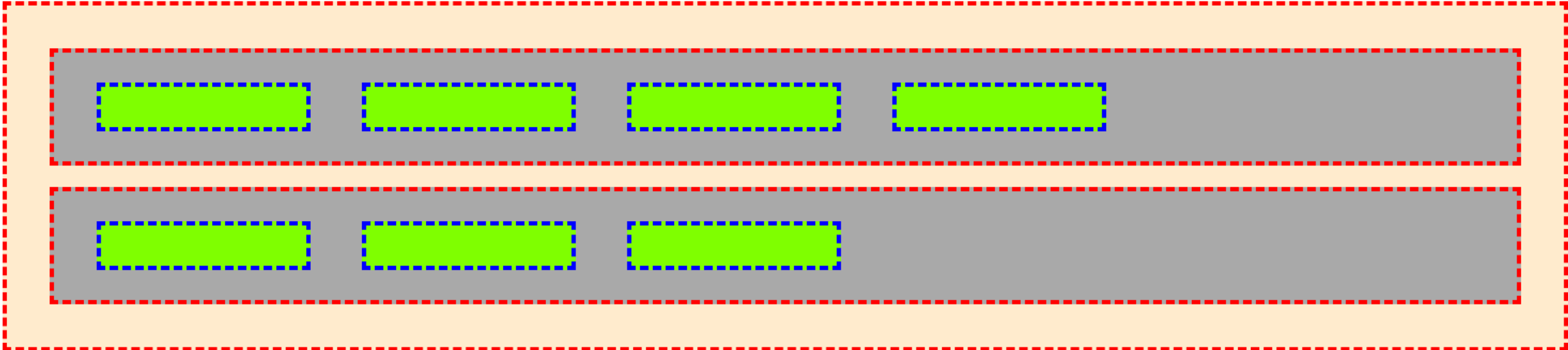
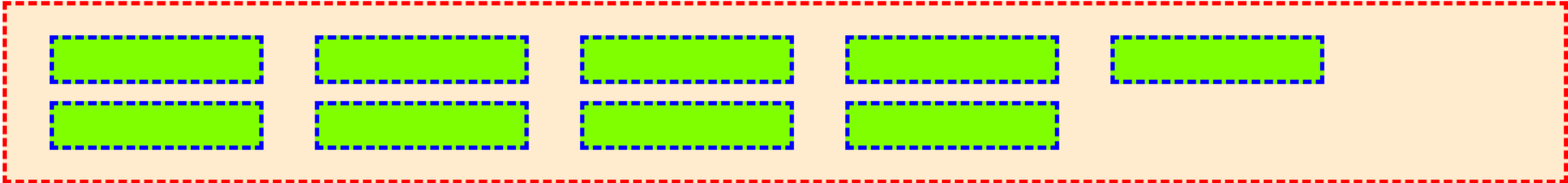
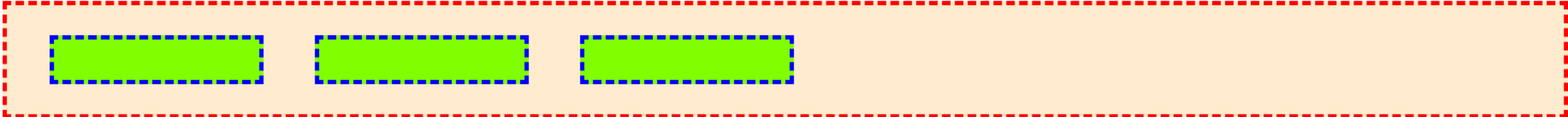
liniowy / blokowy model

<p>КИНО-ТЕАТРЫ Укрфільма. Сегодня Им. К. Либкнехта, ул. К. Либкнехта, 5. Телеф. 8-10. Звуковой фильм — «ДЕЛА и ЛЮДИ». Им. Даврижинского, ул. Овзардова 1, Телеф. 35-51. Вечер. «МОЙ СЫН».</p>	<p>Державний театр „БЕРЕЗІЛЬ“ Сьогодні 12-ХІІ „ДИКТАТУРА“ ЗАВІРА 13-ХІІ „ПЛЯЦДАРМ“ Початок о 7 год. 30 хв. веч.</p>	<p>Открыт прием подписки на 1933 г. „НА ФОТОИЗДАНИЯ“ ОВЛАДЕВАЙТЕ ФОТОТЕХНИКОЙ В ЭТОМ ВАМ ПОМОГУТ Газета «Фотокор» Орган Культмассового сектора ВЦСПС и Союзфото. Выходит ежедневно. В 1933 г. в газете будет напечатан заочный курс фототехники для начинающих. 12 мес.—5 р. 40 к., 6 мес.—2 р. 70 к., 3 мес.—1 р. 85 к. Библиотека «Фотокор» 3 книги в мес., состоящая из популярных книжек по всем вопросам фотографии. 12 мес.—9 р., 4 мес.—4 р. 60 к., 3 мес.—2 р. 25 к. Ежемесячный журнал «Пролетарское фото» Орган Союзфото. 12 м.—12 р., 6 м.—6 р., 3 м.—3 р. Библиотека «Пролетарское фото». 12 книг в год, в которой помещаются лучшие советские и иностранные труды по теории и технике. 12 мес.—12 р., 6 мес.—6 р., 3 мес.—3 р. Подписку сдавайте почте, письменно, посылку, организаторам подписки на предприятиях и в учреждениях. Не опоздайте подписаться на 1933 г. Журнально-Газетное Объединение.</p>	<p>ГОС 9 Л Сегодня 12-ХІІ Бв ССС П Ш. Муз. тор. оказн саша » сврд арья укол » авод лондр окс » Орг брат Бюро</p>
<p>4-й ИППОДРОМ КОНЕВОД-ТРЕСТА СССР. Сегодня, 12 декабря РЫСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПО РАСШИРЕННОЙ ПРОГРАММЕ 17 звезд. Участвует 68 лошадей. Начало в 2 часа. ВЫСТУПЛЕНИЕ НОВЫХ ЛОШАДЕЙ В заезде 2 группы участвуют: ВІЧНИЙ, ГУЛЯКА, ГЕНУЕЗЬКА - КОНФЕРЕНЦІЯ и дебютант ГЕТЬ - СОРОМ. Трибуна отапливается. Открыт буфет со спирными напитками. АНОНС: следующие дни попыташи 18 декабря — открытие зимнего сезона по грандиозной программе при участии всех резвейших рысаков. 24 и 30 декабря — испытания по расширенной программе.</p>	<p>УКРФІЛ. ТЕАТР „БЕРЕЗІЛЬ“ 14 грудня ОСТАННІЙ КОНЦЕРТ заслужена капела УСРР ДУМКА ДИ ИГРУЄ ЗАСТУЖ АРТИСТ РЕСПУБЛІКІ Нестор Городзвенко ПОЧАТОК о 8 1/2 веч. Билеты продаются</p>	<p>БОЛЬШОЙ РЕСТОРАН (площадь Рима Люксембург, № 24) Сегодня и ежедневно с 10^{1/2} до 2^{1/2} ч. ночи ЭСТРАДНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ЛУЧШИХ АРТИСТОВ Д Ж А З Ресторан открыт ежедневно до 4 час. ночи</p>	

Liniowe i blokowe tagi

Blokowym nazywa się element zajmujący prostokątny obszar strony. Element taki zajmuje całą dostępną szerokość, a wysokość elementu określa jego zawartość (zawsze zaczyna się od nowej linii).

Liniowe to te, które są bezpośrednio częścią wiersza tekstu bez (zwykle wewnątrz elementu blokowego).



Blokowe (Block) tagi

`<p>`, `<h1>` ... `<h6>`, `<div>` ...

Liniowe (Inline) tagi.

``, `<i>` , `<u>` , `<a>`, ``, ``...

4 . Walidacja znakowania

Walidator znaczników (HTML) od W3C



Markup Validation Service

Check the markup (HTML, XHTML, ...) of Web documents

Validate by URI

Validate by File Upload

Validate by Direct Input

Validate by URI

Validate a document online:

Address:

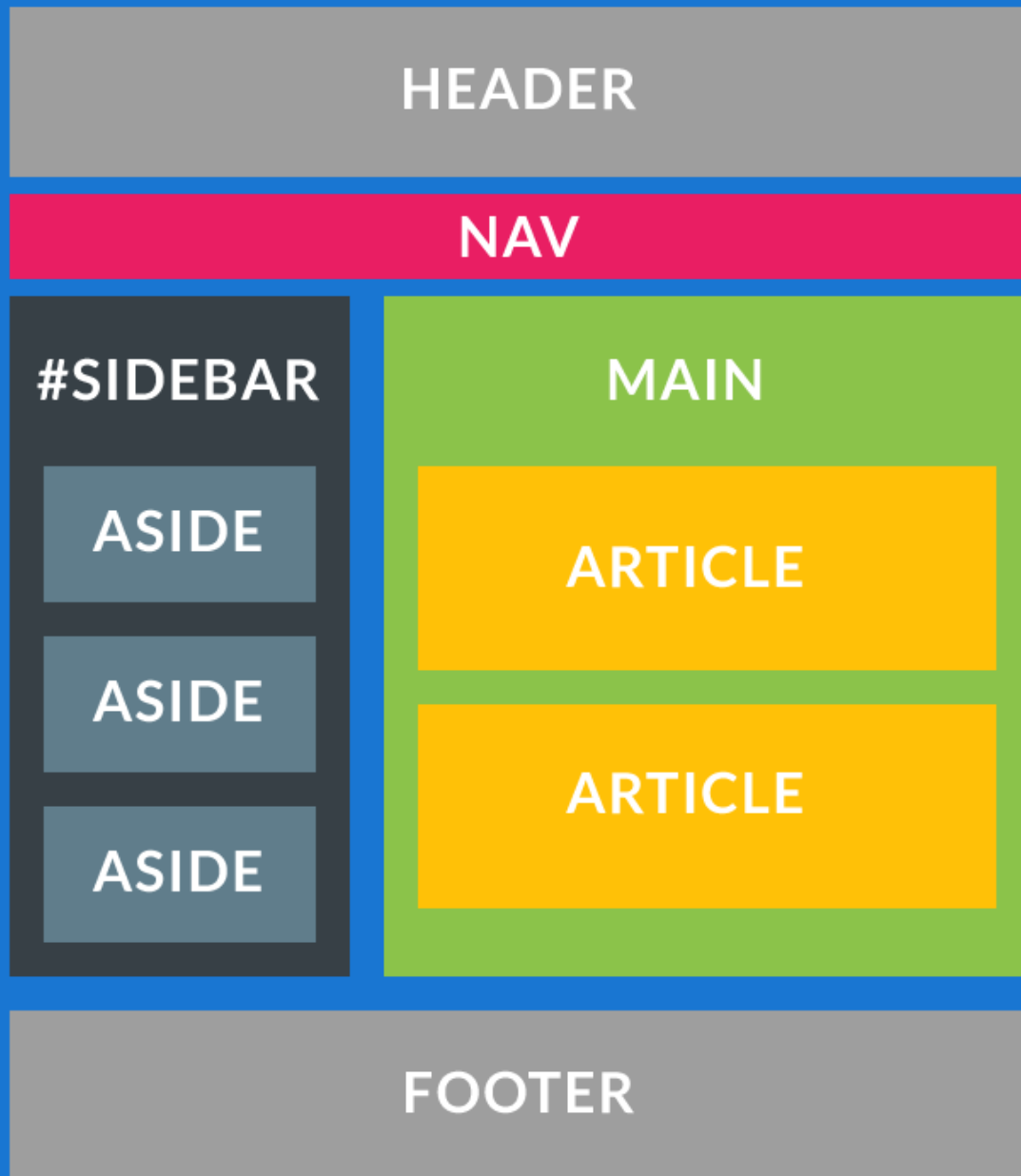
▶ More Options

Check

Walidacja – sprawdzenie zgodności (*sprawdzenie poprawności*)

<https://validator.w3.org/>

5. Semantyka HTML

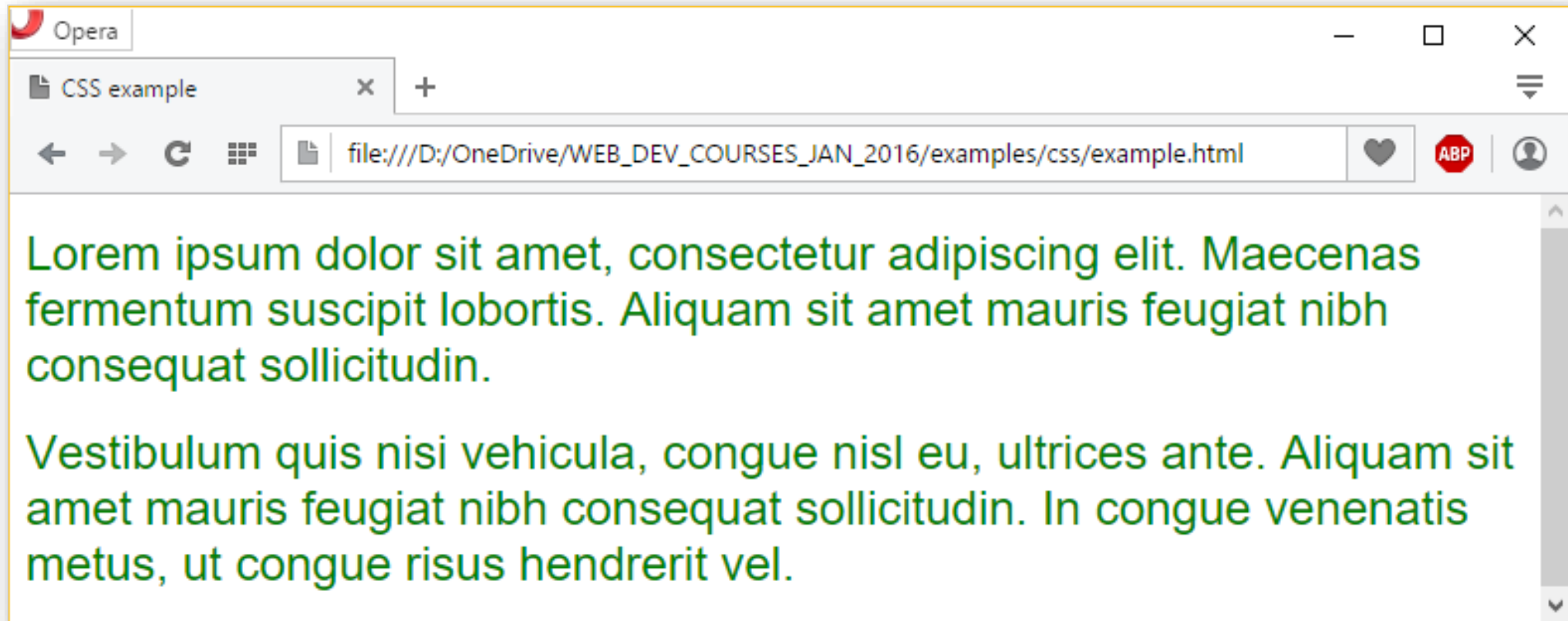


Semantyka HTML

HTML 5.x przyniósł szereg znaczników, które nie mają żadnego projektu, ale swoimi nazwami wyjaśniają znaczenie zawartej w nich treści.

HTML ma problemy...

HTML i stylizacja



Czy jest to możliwe przy użyciu **HTML** ? osiągnąć taki wynik?

HTML i stylizacja

```
6 <body>
7   <p><font size="5" color="green" face="Arial">Lorem
  ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
  Maecenas fermentum suscipit lobortis. Aliquam sit amet
  mauris feugiat nibh consequat sollicitudin.</font></p>
8   <p><font size="5" color="green" face="Arial">
  Vestibulum quis nisi vehicula, congue nisl eu,
  ultrices ante. Aliquam sit amet mauris feugiat nibh
  consequat sollicitudin. In congue venenatis metus, ut
  congue risus hendrerit vel.</font></p>
9 </body>
```

Występują problemy: znaczniki HTML są zaśmiecone , ten sam kod jest wielokrotnie powielany i trudno jest wprowadzać zmiany. **Problemy te można rozwiązać za pomocą języka CSS , ale...**

Zadanie

Zadanie 1

1. Dowiedz się, jakie **znaki specjalne występują** w HTML, do czego są potrzebne i jak poprawnie ich używać ;

```
<!-- --> , <div>, <span>,  
<h1>-<h6>, <hr> , <br> ,  
<em> , <strong> , <ul> ,  
<ol> , < li >, <tabela>,  
<tr> , <th> , <td> ,  
<dialog>, <iframe>
```

2. Dowiedz się do czego służą poniższe tagi:

3. Dowiedz się, dlaczego potrzebne są atrybuty **ID** i **CLASS** .

DAVID KAM



+1 408 616 9773

hello@davidskam.com

davidskam.com

San Francisco Bay Area

WORK EXPERIENCE

Product Designer | JAN 2018 - Present

Signet

- Expand company offerings by designing a mobile app to increase employee engagement in the workplace. Combined industry research and user needs to design and delivered low-fidelity wireframes. Worked closely with creative director to decisions about how the app would function at a high level. Collaborated with visual designer on the final visual design of the app.
- Ensure developed product matches design specifications for a customer engagement application by creating and executing quality assurance test scenarios.
- Improved the customer experience of a customer engagement application with a user manual for it and the backend portal supporting it. Captured screenshots and documented necessary user flows.

Digital Media Design Intern | SEP - DEC 2017

Signet

- Add to company software offerings by designing the user experience of presentation software for large touchscreen displays. New design solutions derived from research and existing knowledge of user needs.
- Communicate design ideas by consolidating legacy design documents to reflect the current user experience of the company's digital engagement software portfolio.
- Research, design, and wireframe future features for business enterprise software products, delivering concepts to stakeholders.

UX Designer & Researcher | JAN - SEP 2017

Freelance

- Conducted user research to inform a website redesign, delivering insights on elements of the user experience that influence the

Zadanie 2

Zrób stronę zgodną z szablonem i umieść swoje **CV** i **wgraj na swój hosting (neocities.org)** . Jeśli nie chcesz ujawniać danych osobowych, możesz je upiększyć 😊 przyjdą Ci tagi `` / `` i `<table>` 😊